

Силабус освітнього компонента
«Веб-програмування та веб-дизайн»

Освітня програма	«Дизайн»
Рівень вищої освіти	Другий (магістерський)
Курс	1 курс
Семестр	Очна форма здобуття освіти - 1 семестр Заочна форма здобуття освіти - 1 семестр
Обсяг дисципліни та розподіл годин	5 кредити ЄКТС (150 годин) Очна форма здобуття освіти Аудиторні: лекції: - 20 годин, практичні заняття - 20 годин Самостійна робота - 110 годин.
Форма контролю	Екзамен
Мова викладання	Українська
Орієнтована на спеціальності	B2 Дизайн
Кафедра, що забезпечує	Кафедра архітектури та дизайну Руднєв Дмитро Ярославович, 0937216641 dimarudniev893@gmail.com
Тематика дисципліни	1. Основи веб-технологій та принципи веб-дизайну. 2. Інструменти та методи створення інтерфейсів і візуальної комунікації у веб-середовищі. 3. Основи веб-програмування для реалізації інтерактивних і адаптивних рішень. 4. Сучасні тенденції, інновації та практичні підходи до розробки веб-сайтів і веб-додатків.
Цілі дисципліни	Формування у здобувачів знань і навичок сучасного веб-дизайну та веб-програмування, розвиток уміння створювати естетично привабливі, функціональні й адаптивні веб-рішення, оволодіння принципами UI/UX-дизайну та інтерактивної комунікації, виховання здатності поєднувати творчі ідеї з технічними засобами для розробки конкурентоспроможних веб-продуктів.
Компетентності	Здатність генерувати нові ідеї, вміння виявляти, ставити та розв'язувати проблеми, здатність розробляти та керувати проєктами. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня, здатність розробляти та керувати проєктами. Здатність здійснювати концептуальне проєктування об'єктів дизайну з урахуванням функціональних, технічних, технологічних, екологічних та естетичних вимог, здатність проведення проєктного аналізу усіх впливових чинників і складових проєктування та формування авторської концепції проєкту. Здатність створювати затребуваний на ринку та суспільно відповідальний продукт дизайну (товари і послуги).
Результати навчання	Після вивчення курсу здатні генерувати ідеї для вироблення креативних дизайн-пропозицій, вибудовувати якісну та розгалужену систему комунікацій, застосовувати основні концепції візуальної комунікації. Обирати певну модель поведінки при спілкуванні з представниками інших професійних груп різного рівня, розробляти,

	формувати та контролювати основні етапи виконання проєкту, здійснювати передпроєктний аналіз із урахуванням усіх вагомих чинників, що впливають на об'єкт проєктування; формулювати авторську концепцію проєкту Застосовувати інноваційні методи і технології роботи з матеріалом, представляти концептуальне вирішення об'єктів дизайну засобами новітніх технологій, застосовувати прийоми графічної подачі при розв'язанні художньо-проєктних завдань, застосовувати методику концептуального проєктування та здійснювати процес проєктування з урахуванням сучасних технологій і конструктивних вирішень, а також функціональних та естетичних вимог до об'єкта дизайну.
Інформаційне забезпечення	https://eln.stu.cn.ua/course/view.php?id=6527