

Силабус освітнього компонента
« ВІЗУАЛІЗАЦІЯ ДАНИХ І СТАТИСТИКА »

Освітня програма	В2 Дизайн
Рівень вищої освіти	Другий (магістерський) рівень вищої освіти
Курс	1 курс
Семестр	Очна форма здобуття освіти - I семестр
Обсяг дисципліни та розподіл годин	5 кредитів ЄКТС (150 годин) Очна форма здобуття освіти Аудиторні: лекції: - 20 годин, практичні заняття - 20 годин Самостійна робота - 110 годин.
Форма контролю	Екзамен
Мова викладання	Українська
Орієнтована на спеціальності	Для всіх спеціальностей
Кафедра, що забезпечує	Руднєв Дмитро Ярославович, викладач Тел.: 0937216641 dmitriyrudniev@stu.cn.ua
Тематика дисципліни	Тема 1. Вступ до візуалізації даних і статистики Тема 2. Основи описової статистики Тема 3. Візуалізація числових та категоріальних даних. Тема 4. Принципи ефективної візуалізації Тема 5. Інфографіка та дизайн інформаційних панелей Тема 6. Програмні засоби для візуалізації даних Тема 7. Інтерактивна візуалізація Тема 8. Візуалізація великих даних Тема 9. Якість та етика у візуалізації даних
Цілі дисципліни	Розвиток професійних компетенцій у галузі веб-технологій та дизайну з використанням методів розробки та адаптації користувацьких інтерфейсів для веб-сайтів.
Компетентності	ЗК 1. Здатність генерувати нові ідеї (креативність). ЗК 2. Вміння виявляти, ставити та розв'язувати проблеми ЗК 5. Здатність розробляти та керувати проєктами. СК 2. Здатність проведення проєктного аналізу усіх впливових чинників і складових проєктування та формування авторської концепції проєкту. СК 6. Здатність застосовувати у практиці дизайну виразні художньо-пластичні можливості різних видів матеріалів, інноваційних методів і технологій.

	СК 7. Здатність застосовувати засоби спеціального рисунка та живопису (за спеціалізаціями), а також методики використання апаратних і програмних засобів комп'ютерних технологій. СК 9. Здатність створювати затребуваний на ринку та суспільно відповідальний продукт.
Результати навчання	РН 1. Генерувати ідеї для вироблення креативних дизайн-пропозицій, вибудовувати якісну та розгалужену систему комунікацій, застосовувати основні концепції візуальної комунікації у мистецькій та культурній сферах. РН 3. Обирати певну модель поведінки при спілкуванні з представниками інших професійних груп різного рівня. РН 4. Представляти результати діяльності у науковому та професійному середовищі в Україні та поза її межами. РН 14. Застосовувати інноваційні методи і технології роботи з матеріалом (за спеціалізаціями). РН 15. Представляти концептуальне вирішення об'єктів дизайну засобами новітніх технологій, застосовувати прийоми графічної подачі при розв'язанні художньо-проектних завдань (за спеціалізаціями).
Інформаційне забезпечення	https://eln.stu.cn.ua/course/view.php?id=7520&expand